2026.
JÚNIUS

PERBÁLI

Hírmondó

Perbál Község havonta megjelenő lapja

Ízőrzők forgatás 2026. június

POLGÁRMESTERI TÁJÉKOZTATÓ

Június első fele még leginkább az oktatás-nevelésről, az iskolákról szól. A hónap első vasárnapján van a **Pedagógusnap,** amikor is köszöntjük az oktató-nevelő munkában résztvevőket, tanárokat, óvónőket, nevelőket, dajkákat. Ezúton is köszönöm elhivatott munkájukat!

Az Érdi Tankerület már évek óta megrendezi a tankerületi pedagógusnapot. Ebben az évben a meseszép biatorbágyi általános iskolába invitálták a meghívottakat, ahol a köszöntők és a színvonalas műsorszámok után átadásra kerültek a kitüntetések. Az évek során már többször volt alkalmunk perbáli díjazottnak tapsolni. Az idén **Czentye Edina,** iskolánk iskolatitkára **Arany Csengő Díjat** vehetett át. **Gratulálok az elismeréséhez!**

A szóbeli érettségik is ebben a hónapban zajlanak, melyekhez jó felkészülést és jó eredményeket kívánok, majd kinek-kinek sikeres felvételiket, illetve helytállást a „nagybetűs életben!"

Szintén ilyentájt tartják az óvodai, általános iskolai ballagásokat, majd az évzárókat is. A hónap második felében kitör a **V-A-K-Á-C-I-Ó-!!!** Kívánok minden gyermeknek, diáknak tartalmas időtöltést!

Önkormányzatunk, közösségi színtereink, civil szervezeteink ezévben is több nyári tábor, program szervezésével igyekeznek ehhez hozzájárulni.

Ebben a hónapban elindul a fesztiválszezon is. Minden hétvégén találunk a környékünkön, könnyen elérhető programokat - néha egyidőben több helyszínen is - , nehéz választás elé állítva a szórakozni vágyókat. Mi az évszázados hagyományunkat tovább éltetve, a **Perbáli Búcsú** rendezvényivel szerepelünk ebben a sorban. Erről beharangozót már ebben a lapszámban is találhatnak; bővebben pedig a következő számban.

BABAKÖSZÖNTŐ

Önkormányzati babaköszöntő ajándékot adott át június 4-én Varga László polgármester és Erdős Hermina védőnő Schreiner Nikolett és dr. Kollár László gyermekének, Dalmának. Sok boldogságot kívánunk a családnak!

KIADJA: Perbál Község Önkormányzata, Perbál Fő u. 6., Telefon: 26 370 350 FELELŐS KIADÓ: Varga László Perbál Község Polgármestere FELELŐS SZERKESZTŐ: Székely Dániel TÖRDELÉS, NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS: Végh Anna NYOMDA: Virtuóz Nyomda HIRDETÉS FELVÉTEL: szerkesztoseg@perbal.hu SZERKESZTŐSÉG: perbali.hirmondo@gmail.com CÍMLAPFOTÓ: Székely Dániel A PERBÁLI HÍRMONDÓ MEGJELENIK HAVONTA 750 PÉLDÁNYBAN, INGYENESEN.

Utak, s más fejlesztési elképzelések

Az útépítés, útfelújítás egy örökzöld téma! Ezekből sosem elég, s ha minden elképzelt út meg is épülne, már kezdhetnénk is a régebben elkészültek, vagy valamiért felbontottak felújításához!

A már többször, több helyütt beharangozott ezirányú perbáli fejlesztésekről a következő tájékoztatást tudom adni:

A Sport és Patak utcák összekötőútja és a Patak utca felújítása projektünk közbeszerzési eljárás alatt van. Ennek eredményességéről reméljük a közeljövőben beszámolhatok.

A Patak utca ezen felüli, illetve a Petőfi köz felújítása a Magyar Falu Programban került beadásra. Döntésre nem került sor; az MFP további sorsáról még információt nem adtak.

Perbál és a térség új országgyűlési képviselőjével, Bujdosó Andrea Anna képviselő asszonnyal felvettem a kapcsolatot, s a következő főbb témákban kértem a segítségét, hathatós közbenjárását:

- A 102 sz. út helyi szakaszán, a Fő utcában lévő híd mielőbbi rekonstrukciója
- Az ÉNY-i agglomeráció közlekedési problémáinak komplex kezelése; M100, M10, a budapesti körgyűrű befejezése, a Budakeszi út kiszélesítése, a kötöttpályás közlekedés fejlesztése
- Perbál kereskedelmi-szolgáltatási helyzetének javítása, az ún. „pláza-stop" eltörlése, vagy legalább felmentés megadása
- A nagy sikerű MFP program újraindítása, vagy hasonló, a kistelepüléseket segítő pályázati lehetőségek indítása

Amint valamilyen válasz érkezik, arról haladéktalanul beszámolok.

Varga László

Értékmegőrzés az utókor számára

A Kincses vármegyék klubfoglalkozás harmadik, egyben záróalkalma keretében Varga László polgármester bejelentette, hogy a képviselő-testület április végén az 51/2026. számú határozatában döntött a Települési Értéktár Bizottság létrehozásáról.

A polgármestert gratulált a bizottság megalakulásához és sikeres munkát kívánt a perbáli értékek számbavételéhez és dokumentálásához.

Rimóczi Tamás a bizottság elnöke Márai Sándort idézve megjegyezte: *„A valóság nemcsak az, ami kilátszik belőle: a házak és az emberek; a valóság a múlt is, a valóság egy fénytörés is, amely nincs már, s mégis hozzátartozik a leltárhoz."*

A bizottságnak az lesz a feladata, hogy a perbáliak számára fontos értékeket leltárba gyűjtse, számba vegye, megőrizze az utókor számára. Rimóczi Tamás szerint érdemes lesz a mélyére ásni a múltunknak és azokat az értékeket is újra felfedezni, amelyek esetleg már kevésbé vannak előtérben.

A megbeszélés végén Varga László ismertette a Vendelkápolna újjáépítésének lehetőségét, amelyet már jelentős civil összefogás és ezentúl a Települési Értéktár Bizottság

is támogat. Jelenleg a kiviteli tervek végleges kidolgozása van folyamatban és feltett szándék, hogy a közeljövőben a fellelhető dokumentumok alapján megépítik a kápolnát.

A települési értéktár bizottságok fő feladata, hogy összegyűjtsék, nyilvántartsák és gondozzák az adott település helyi értékeit. Ezek lehetnek például helyi hagyományok, népszokások, épített örökségek, természeti-, helyi-, kulturális-, vagy gazdasági értékek.

A cél, hogy a helyi értékekből kiindulva épüljön fel a magyar nemzeti értékek piramisa. Egy települési értéktár elemei később vármegyei szintre is kerülhetnek, sőt országosan hungarikummá is válhatnak.

Sz.D.

ÓVODAI HÍREK

A zene az kell

Sokféle zenét hallhattunk pénteken délután az ovis ballagáson a Perbáli Mézeskalács Óvodában. Volt népzene a gyerekek hangjával, dal amit megkönnyeztünk és muzsika ami felvidított minket, mint ez a 4 év is, ami mögöttünk van.

Voltak vidám és szomorú pillanatok, nehézségek és örömök, és a zene valahol mindig ott volt az úton, mert a zene ahogy a Valahol Európában musical egyik dalában is hallhatjuk *„Lehet egy dal, vagy ritmus, vagy zaj, egy árva hang, egy jel."* főleg egy óvodában.

Sokan sokfélék vagyunk, ahogy nagyon sok fajta zene is létezik és ez meghatározza a mindennapjainkat. Ahogyan gyermekeink is különfélék és jó volt tapasztalni, hogy az óvónénik is milyen jól megismerték őket ez alatt az idő alatt. Ezt mi sem mutatja jobban, minthogy mindenki a személyiségéhez legjobban illő szerepet kapta a csoport utolsó előadott darabjában, Az aranyszőrű bárányban. Ez az előadás is ezért lett szép és találóan kerek lezárása ennek az időszaknak.

Köszönjük az óvónők munkáját, odafigyelését, tudjuk sokszor nem könnyű megállni a helyünkön, megfelelni a feladatainknak, elvárásoknak, és elfáradunk. Ilyenkor mindnyájan türelmünket veszítjük és hibázhatunk, de ahogy a dal is írja *„... a jó, a rossz csak szó, olyan ami sokszor változó, de egy ismerős hang, az megmarad, máris érzed, hogy védve vagy, a dal egy biztos hely!"* ahogy a szülők mellett a pedagógusok is biztos pontot, helyet, második otthont adtak gyermekeknek.

Még ha olykor nehezek is voltak számunkra a hétfő reggelek, vagy a hosszú délutánok, a végén valahogy mindnyájan megtaláltuk a helyünket és összekovácsolódtunk óvónők, szülők és gyerekek.

És itt valaminek a lezárásánál és valami újnak a küszöbén kíváncsiak vagyunk mindnyájan vajon mit hoz majd a jövő. De talán mindegy is, hogy tudósok, írók, zenészek lesznek-e belőlük vagy, hogy bátrak és okosak lesznek-e, mert a lényeg az, hogy:

„A zene az kell, mert körülölel,
és nem veszünk majd el.
Ha van elég szív, az sokat segít,
már úgysem adjuk fel.
Köztünk minden ember más,
különös és sokfajta szokás.
De hogy éjjel mindenki álmodik,
nagy bajt nem csinál hajnalig,
ebben egyformák!

Itt, Valahol Európában, Perbálon, a Mézeskalács óvodában véget ért valami és ugyanitt az utca túloldalán elkezdődik számotokra egy újabb történet. Milyen szép, múlt és jövő, ami megtart és összeköt, amit ti írtok, és mi mind elkísérünk titeket.

Simon-Horváth Sarolt

Kis kezek, nagy csodák

Május végén nyitottuk meg a gyermekek egész éves kézműves alkotásaiból rendezett kiállítást a tornateremben. Változatos technikákkal készült munkákat tekinthettek meg a látogatók. A gyermekek festettek, vágtak, ragasztottak, varrtak, nyomdáztak, valamint természetes és újrahasznosított anyagok felhasználásával készítettek különleges alkotásokat. Kartondobozok, kupakok, textilmaradékok, papírhengerek és kávékapszulák flakonok kaptak új életet. Az elkészült művek nemcsak az évszakokat, ünnepeket és meséket idézték meg, hanem a gyermekek személyiségét és fejlődését is bemutatták. A pedagógusok nagy hangsúlyt fektettek a tehetséggondozásra, arra, hogy minden kisgyermek megtalálhassa a számára legkedvesebb alkotói formát és sikerélményhez jusson a kreatív tevékenységek során.

Különösen fontos, hogy a gyermekek már minél fiatalabb korban megtapasztalják a kreativitás, az önkifejezés és a környezettudatos gondolkodás értékét. A mostani kiállítás méltó összegzése lett ennek a tartalmas, élményekkel és alkotással teli nevelési évnek.

Simonné Balogh Boglárka óvodapedagógus

Fejlesztő és udvari eszközökkel gazdagodott az óvoda

A természet csodáinak felfedezése és a gyermekek készségeinek fejlesztése kéz a kézben járnak. Hálás szívvel és büszkeséggel adjuk hírül, hogy a Patakok Életmód Egyesület önzetlen támogatása révén új, modern fejlesztő eszközökkel gazdagodott óvodánk, több mint 150.000 Ft értékben.

Az adomány részeként egy GOH beszédvizsgáló eszköz került a birtokunkba, amely segíti a gyermekek beszéd fejlesztését. Emellett egy új napárnyékolót is kaptunk, amely a meleg, napsütéses napokon nyújt biztonságos védelmet a kicsiknek a szabadban.

A támogatás a legszebb időpontban, a Madarak és Fák Napja alkalmából érkezett, amely ünnep kiemelt jelentőséggel bír közösségünk életében.
Az egyesület által biztosított forrásokból beszerzett új eszközök - mikroszkópok, planetárium, iránytűk és ugráló zsákok - nemcsak a környezettudatos szemléletformálást, hanem a gyermekek komplex fejlesztését is játékos formában támogatják.

Ez a nagylelkű felajánlás ékes bizonyítéka annak, hogy a Patakok Életmód Egyesület szívügyének tekinti a jövő generációjának támogatását és a helyi értékek megőrzését. Az új eszközöket már birtokba is vették a gyerekek, és hatalmas örömet szereznek a mindennapi foglalkozások során.

Ezúton szeretnénk kifejezni köszönetünket a Patakok Életmód Egyesületnek a Mézeskalács Óvoda közössége nevében, hogy gondoskodásukkal és támogatásukkal hozzájárultak céljaink megvalósításához.

Homonnai Ildikó óvodaigazgató

ISKOLAI HÍREK

MÁJUSI ESEMÉNYEINK

A *„Sprich mit mir!”* országos német szépkiejtési versenyen Homoki Szófia 5. osztályos tanulónk különdíjban részesült. Német tesztversenyt és német népdaléneklési versenyt rendeztünk. Lezajlottak az országos kompetenciamérések és megtartottuk a német nyelvi tudáspróbákat. Focibajnokságot rendeztünk a Perbál SC kis műfüves pályáján. Az alsósok és a felsősök külön mérkőztek meg. Alsó tagozaton a 4.a osztály lett a helyi bajnok, felső tagozaton a 8. osztályosok csapata nyert. A Diákolimpia keretében Biatorbágyon, a Sportfesztiválon 21 alsó tagozatos tanuló képviselte iskolánkat.

Kétszer is elővettük ebben a hónapban a könyveinket a tanítás közben a „Dobj el mindent és olvass!" program keretében. Az MVM Csoport támogatásával megvalósuló „Gördülő Energia” program előadása során Tóth Pál matematika–fizika szakos tanár izgalmas kísérleteken keresztül hozta közelebb a diákokhoz a fizika világát. Megtartottuk utolsó bázisiskolai előadásunkat. Bakai Anikó tartott online előadást „Jellegzetes sváb ételek – német népismeret órákon” címmel sok érdeklődő pedagógusnak. *Horváth-Szabó Ibolya igazgatóhelyettes*

Gólyákat látogattak az elsősök

Az egész úgy kezdődött, hogy Anna anyukája szólt, hogy Perbálra érkezett egy gólyapár. Ebből aztán egy jó kis nap kerekedett. Elolvastuk a könyvünkben a fehér gólyáról szóló ismeretterjesztő szöveget. Ibi nénivel bekukkantottak a kocséri gólyakamera felvételébe is. Néztünk még kisfilmet, mesét olvastunk róla és végül ellátogattunk a fészekhez. Mindkét madár ott ácsorgott, a tollukat igazgatták. Ezután egy gyönyörű Gólya-kiállítás készült a közeli járdára. Aki teheti, nézze meg ezeket a kedves madarakat! *Csátiné Varga Mónika*

Aradi Jenő megyei rajzverseny

Április 25-én Pátyon rendezték a megyei rajzverseny döntőjét. Idén színes és monokróm csendélet kategóriában indultunk, 5 tanulónk jutott a döntőbe. Sajnos egy tanuló, Rimóczi Lilla egy másik verseny miatt nem tudott részt venni a megyei fordulón. Négy tanulónk kiemelkedő eredményt ért el a versenyen: **Tóth Boróka (5. osztály) és Kállai Boldizsár (7. osztály) tanulók I. helyezést értek el. Hullár Lili, 8. osztályos tanuló II. helyezett, Halász Előd 7. osztályos tanuló IV. helyezett lett.** Felkészítő tanáruk Bentzik Éva. Gratulálunk a kiemelkedő eredményekhez!

Bors Andrea igazgató

TERÜLETI ATLÉTIKA TÖBBPRÓBA DIÁKOLIMPIA

Május 6-án és 7-én a Többpróba Atlétika Diákolimpia Biatorbágyon került megrendezésre. A versenyen négy fiú csapattal, három lány csapattal és 1 fő lány egyénivel vettünk részt. Kilenc, nagylétszámú iskola között a II. korcsoportos fiúk egyik csapata 3. helyezett lett, a másik pedig a 7. helyen végzett. A II. korcsoportos lányok egyik csapata 6., a másik csapat 7. helyen zárta a versenyt. Egyéni fiú összetettben első helyen továbbjutott a megyei

versenybe Túri Vilmos (4.a.), és második helyen Griffaton András (4.b.), felkészítő tanáruk Monori Nándor.
A III. korcsoportban a fiú csapatunk 6. helyezést ért el, a lány csapattal együtt. A IV. korcsoportban a fiú csapatunk 6. helyen végzett és a lányoknál egyéni összetettben 10. helyen végzett Nyemcsek Réka (7.o.) Büszkék lehetünk iskolánk aktív és sportos tanulóira.

Németh Szilvia testnevelő

Kiváló eredmények az Országos Német Nemzetiségi Szavalóversenyen!

A szavalóverseny országos döntőjében **Blaskó Kinga 2. osztályos tanulónk a 4., Homoki Szófia 5. osztályos tanulónk a 9. helyezést érte el.** Fantasztikus eredmény! Nagyon köszönjük a gyerekeknek a kiváló teljesítményt, Bakai Anikónak és Kincsesné Kuthy Etelkának a felkészítést. Gratulálunk!

Bors Andrea igazgató

A KÖZÖSSÉGI HÁZ HÍREI

Nyárváró

Végre itt a nyár, közeledik a szünet, a szünet közepén pedig az éves nagyrendezvényünk, amire most már teljes erővel készülünk. Hoztunk egy kis búcsúi beharangozót, a részletes programtervet és leírásokat a következő lapszám tartalmazza majd. A májusi programokról is örömmel számolunk be, a szuperül sikerült rendhagyó irodalomóráról, a meghitt „aszakkörös" kiállításmegnyitóról, a vidám közösségi kirándulásunkról és a Perbáli Települési Értéktár ünnepi megalakulásáról. *K.I.*

Vers pingpong

2026. május 20. szerda, 9.00, Közösségi Ház

RENDHAGYÓ IRODALOMÓRA VAGY ROCKKONCERT? MINDKETTŐ!

A Közösségi Ház szervezésében és a Nemzeti Művelődési Intézet Petőfi Kulturális Programjának jóvoltából Takács Bence Ervin Kazinczy-díjas előadóművész, televíziós műsorvezető és Bliss Eliza virtuóz elektromosbrácsa-művész elképesztő hangulatú, interaktív kulturális utazásán vehettek részt felső tagozatos diákjaink. Hogy mivel járt a Vers-pingpong? Bence beavatott bennünket médiatitkokba: megtudhattuk, mekkora ára van a „sztárságnak", és milyen hajnali fél 4-kor kelni a híradózás miatt. Egy csendes alkut kötött a diákokkal, ami természetesen titok! Udvarlási tippekkel látta el a fiatalokat: Srácok, figyelem! A „csörizzünk, kisanyám!" ideje lejárt – a lányok szívéhez a mai napig a legbiztosabb utat a jól megválasztott (és fejből tudott!) versidézetek jelentik. Több kvízzel is készült: Felismerjük-e a megzenésített verseket? Kipróbáltuk, ki tudja folytatni a legnagyobb klasszikusokat – naná, hogy a perbáli felsősök! Tudunk-e fejből olyan verset, amit Bence nem ismer – persze, hogy tudtunk! És összegyűjtöttük együtt, hogy a magyar nyelvben a „megy" szóra több mint 55 szinonimánk van a kolbászolástól a bandukolásig.

Az előadást Eliza fantasztikus, modern elektromoshegedű-játéka koronázta meg, ami a fülbemászó dallamoktól (mint a Halleluja) a Kosztolányi-feldolgozásokig teljesen új dimenzióba helyezte a költészetet. Köszönjük a felejthetetlen élményt és a rengeteg inspirációt!

Horváth-Szabó Ibolya, Kis-forrás Általános Iskola

PROGRAMSOROLÓ

- június -

Június 6. szombat 8.00-13.00
Iskolaszépítési nap a Kis-forrásban
Június 19. péntek Utolsó tanítási nap
Június 26. péntek Iskolai ballagás, évzáró
Június 22 – augusztus 31. Nyári szünet

KÖZÖSSÉGI HÁZAS

- táborok -

Július 6-10.
PANNÓNIA TÁBOR
Július 13-17.
ÉLMÉNY TÁBOR

A TERMÉSZET EREJE

A Nemzeti Művelődési Intézet által indított ASzakkör program évzárójának keretében idén a natúrkozmetikumok készítésének rejtelmeibe nyerhettek bepillantást az érdeklődők a Szent Anna-házban.

Ezúttal nem is igazán a hagyományos értelemben vett kiállításról beszélhettünk, sokkal inkább kedvcsinálóról és ismeretterjesztésről a természetes kozmetikai alapanyagok kapcsán. Láthattuk a fotókon megörökített szakkörös életképeket, illetve bemutatásra kerültek a legfontosabb alapanyagok a shevajtól a különböző illóolajokon át a méhviaszig.

- Ez a kiállítás nem egyszerűen tégelyek és üvegek gyűjteménye, minden egyes itt látható kence, szappan, testápoló és ajakbalzsam mögött munka, tanulás és kísérletezés áll és ahogy a kitett fotókon is látszik még jó adag vidámság, nevetés is – hangsúlyozta megnyitó beszédében Kun Izabella, akitől azt is megtudhattuk, hogy a szakkör tagjai az elmúlt időszakban nemcsak a receptúrákat sajátították el, hanem a természetes anyagokon keresztül újra kapcsolódtak a természethez. *„Megismerték a gyógynövények erejét, a hidegen sajtolt olajok titkait, és ráébredtek arra, hogy a valódi szépségápolás ott kezdődik, hogy tiszteljük a testünket és a környezetünket”* - tette hozzá.

A tavalyi alkalomhoz hasonlóan idén is népes közönség és számtalan kíváncsi érdeklődő gyűlt össze az ASzakkör évzárójára, amelyen ezúttal Szecsei Enikő vezetése mellett műhelyfoglalkozás keretében ajakbalzsamot és habkrémet lehetett készíteni.

Székely Dániel

Közösségi kirándulás

2026. május 30. szombat 9.00

Mária-völgy – Ilona-lak – Hosszú-völgy körtúra

Tíz fős csapattal indultunk el idei tavaszi közösségi kirándulásunkra május utolsó szombatján. Kedvező időjárásunk, csodás utunk volt, a tervezett túra 15 kilométeres távját 5 óra alatt tettük meg. Izgalmas, új utakon is vezetett bennünket Mária és bizony adódtak próbatételes, "ninja-pályás" szakaszok is. Jó volt együtt túrázni, ismerkedni, beszélgetni, kapcsolódni, újra rácsodálkozni, milyen szerencsések is vagyunk, hogy ilyen szép helyen élünk.

K.I.

A KÖNYVTÁR HÍREI

Kedves régi és leendő új olvasóink!

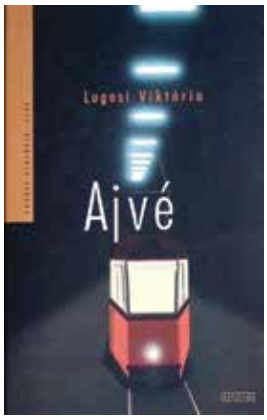
Június 19-ig, a tanév végéig a szokásos nyitvatartási időben várunk mindenkit szeretettel, a nyári szünetben, június 22-től augusztus végéig, csak hetente egyszer, keddenként 14-18 óra között tart nyitva a könyvtár.
A tanév során kikölcsönzött könyvek június 16-ig késedelmi díj nélkül visszahozhatók! *SM.*

AJÁNLÓ
a legújabb könyveink közül

Herner Dorka: Szülőlélektan

Lehet-e két gyereket ugyanúgy szeretni? Mit tehetünk, ha felnőtt gyermekünk évek óta nem áll szóba velünk? Hogyan kezeljük a képernyőidőt? Mit kezdhetünk nagyszülőként a szülők elvárásaival? Ki lehet-e szabadulni lelki örökségeink szorításából? Herner Dorka a Nők Lapja Szülőlélektan rovatába érkezett levelekből válogat: valós családi helyzeteket, elakadásokat mutat be, és együttérző, gyakorlatias, továbblendítő válaszokat kínál. Szakértőként és ötgyermekes édesanyaként segít, hogy ne maradjunk magunkra nehézségeinkkel és bármely életszakaszban megtaláljuk a valódi kapcsolódás útját – gyerekeinkhez és unokáinkhoz, kicsikhez, nagyobbakhoz és a már felnőtté váltakhoz egyaránt. *„Pszichológusként, coachként és anyaként is egy a célom: biztonságot teremteni azzal a szándékkal, hogy akit kísérek, minél inkább önazonosan tudjon élni."*

Lugosi Viktória: Ajvé



Az Ajvé a Kádár-korszakban játszódik Budapesten, egy család három generációját mutatja be őszintén, finom humorral. Egy érzékeny kislány meséli el gyerekkorának legmeghatározóbb élményeit és emlékeit: mesél világszép édesanyjáról, egykor szebb napokat látott úrinő nagymamájáról, édesapjánál tett vasárnapi látogatásairól, a fantasztikus, szeretetre méltó nevelőapáról, az osztálytársakról, a Kádár-kor összes szépségéről és fájdalmáról, táborokról, amerikai rokonokról és illatos radírokról...
„A figurák nagyszerűek, szeretni valóak és elviselhetetlenek, mintha csak a saját családtagjaink lennének... Pontos, bátor, mulatságos és megrendítő - nagyszerű olvasmány!" írta a könyvről Rakovszky Zsuzsa. A regény először 2001-ben jelent meg, a hetedik kiadást 2024-ben adta ki a Kalligram Kiadó.

Bejárás más világokba

Jilg-Keresztúri Annát a történetmesélés gyermekkora óta foglalkoztatja, kezdetben verseket fabrikált, később egyéb gondolatokat is papírra vetett. Majd hosszú évek teltek el úgy, hogy egy sort sem írt. Fordulatot az az elhatározás hozott számára, amikor beiratkozott egy pedagógusképzésre, ahol kreatív írást oktattak.

- Kedves Anna, a tavasszal megjelent Viharkék című könyved, amelyet a Szurikáta Alapítvány adott ki. Kik ők és hogyan alakult ki az együttműködés?

- A Szurikáta Alapítvány diabéteszes gyerekeket és családjaikat támogatja képzésekkel, programok, üdülések szervezésével és sok más módon. Foglalkoznak a cukorbetegség témájához kapcsolódó könyvek kiadásával is. A regényemben is megjelenik az egyes típusú cukorbetegség. A családomban pedig van a betegségben érintett fiatal, így jutott eszembe az Alapítvány. Hátha érdekli őket a történetem, hátha hasznát tudják venni. Elküldtem nekik a kéziratot, ők pedig vállalták, hogy kiadják és az oldalukon árulják a regényt, amelynek teljes bevétele az Alapítványt támogatja.

- A kötet meghatározása ifjúsági, romantikus regény kamaszoknak. A gyermekeid már ebben az életszakaszban vannak? Megjelentek a történetben saját tapasztalatok, élethelyzetek?

- A gyerekeim még kisiskolás, illetve óvodás korúak. Kamaszokkal a munkám során találkozom. Pedagógusként dolgozom, felső tagozatos diákokat tanítok. Magyar nyelv és irodalom szakos tanárként mindig fontosnak tartottam az olvasóvá nevelést, azt, hogy a gyerekek az irodalomra, mint művészetre tudjanak tekinteni, ne pedig egy kötelező, unalmas tantárgyra. Szeretem meghallgatni a véleményüket a kortárs művészetekről, regényekről, zenékről, filmekről. Ezek a beszélgetések nagyban inspiráltak abban, hogy egy olyan regény születhessen, ami felkeltheti a tizenhárom évesnél

idősebb gyerekek érdeklődését. A történetben valóban megjelennek saját élethelyzetek is.

- A második regényedként van megjelölve több ismertetőben is a Viharkék, mi volt az első? Mióta írsz? Hogyan jött a késztetés, hogy tollat, vagy klaviatúrát ragadj?

- Gyerekkorom óta írok. Hetedikes lehettem, mikor az osztályban elkezdtünk levelezni a lányokkal és a heti levélváltás része volt a versírás is. Általában a magyar órán tanult verseket írtuk át tréfás diákversekké. Próbálkoztam már akkor is novellával, regénnyel, de ezek az írások többnyire félbemaradtak, nem volt senki, aki mentorált, támogatott volna ezen a téren.

Aztán már felnőttként vágtam bele egy Waldorf-pedagógus képzésbe, ahol tanultunk kreatív-írást. Számomra ez az óra maga volt a varázslat, ahol a semmiből teremtettünk valamit. Leginkább verseket. De hamar rájöttem, hogy a szórakoztató irodalomi műfajok írása nekem több örömet okoz, könnyebben megy, jobban kikapcsol. Ha regény írok, bejárásom lesz más világokba, korokba. Tulajdonképpen felnőttként a regényírás kikapcsolódást, egyfajta meditatív tevékenységet jelent számomra. Az első kész regényem egy Perbál területén játszódó középkori regény, 2021. környékén írtam.

- Úgy olvastam a Kopp Mária Intézet által meghirdetett, család témájú irodalmi verseny egy fontos mérföldkő volt ebben a folyamatban. Milyen pályázatokon indultál az elmúlt években és milyen sikerrel?

- Sok kisebb-nagyobb pályázaton indultam, de ami a legfontosabb számomra, az az Álljon meg egy novellára! elnevezésű pályázat. Ez jó megmérettetés, mert a műveket szakmai zsűri, többek között Grecsó Krisztián, Vecsey H. Miklós, bírálja el, és viszonylag sok a versenyző is. Ezen a pályázaton sikerült az elmúlt években kb. 4000 beküldött írás közül bekerülni az első húszba az én írásaimmal. Ez azért is érdekes, mert az első húsz pályamű megjelent Budapest, és az ország több nagyvárosában plakátokon villamos- és buszmegállókban.

- Az írás esetleg időközben fő foglalkozássá vált, vagy inkább kedvtelés, kreatív időtöltés?

- Főfoglalkozásom a tanítás maradt, az írás pedig hobbi, kikapcsolódás.

- Dolgozol-e már újabb történeten, vagy esetleg tervezel folytatást a Viharkéknek?

- Dolgozom új történeten, közben javítom a régi, középkori regényt is. A Viharkéknek nem tervezek folytatást.

- A Magyarországi Német Kulturális és Információs Központ és Könyvtár által évente szervez fotókiállítás-sorozatot a svábság életét bemutatva. A perbáli állomásán 2023-ban a megnyitó során megjegyezted, hogy gyerekkorodban időutazó akartál lenni, hogy lásd és megfigyelhesd a 100 évvel azelőtti perbáli utcákat, embereket. A fotózással is foglalkozol még? Vagy számíthatunk esetleg a jövőben időutazós történetre?

- Fotózással is foglalkozom, de az eléggé a háttérbe szorult sajnos. Időutazós történetet nem tervezek. Az időben én magam utazom vissza, mikor a középkori Perbál történetét kutatom.

- Gyerekkorod óta folyamatosan Perbálon élsz, vagy voltak kisebb kitérők?

- Gyermekkorom óta élek itt. A nagymamám családját Gulácsról telepítették be Perbálra. Szeretünk itt élni, bár a dédnagymamám annak idején inkább visszaköltözött Gulácsra – egy családi legenda szerint azért, mert itt nagyon sokat fúj a szél. Tulajdonképpen ebben lehet némi igazság.
Aztán a nagymamám a nagypapám miatt mégis visszaköltözött és itt alapítottak családot, így lettem én is perbáli.

Sz. D.

Az „Álljon meg egy novellára!” egy 2017-ben indult kortárs irodalmi pályázat és kulturális kezdeményezés, amelyet a kültéri reklámfelületekkel foglalkozó JCDecaux Magyarország indított azzal a céllal, hogy az irodalmat kivigye a közterekre, és a tömegközlekedésre várakozók számára minőségi olvasnivalót kínáljon. 2026-ban már a kilencedik alkalommal hirdették meg. A felhívás lényege, hogy a legjobb novellák ne csak könyvekben vagy folyóiratokban jelenjenek meg, hanem busz- és villamosmegállók utasváróiban is olvashatók legyenek, így a városi tér egyfajta szabadtéri irodalmi felületté válik.

A szervezők célja kezdettől fogva:
- a kortárs magyar irodalom népszerűsítése;
- új, akár még ismeretlen szerzők bemutatása;
- az olvasás és a történetmesélés közösségteremtő erejének erősítése;
- valamint a várakozással töltött idő kulturális élménnyé alakítása.

Az évek során a pályázat az egyik legismertebb hazai novellapályázattá nőtte ki magát. Több tízezer pályamű érkezett rá, a döntős írások pedig nemcsak közterületi plakátokon jelentek meg, hanem kötetek, podcastok és más kulturális projektek alapjául is szolgáltak. A kezdeményezéshez különböző partnerek is csatlakoztak, többek között a Libri, korábban pedig a Magyar Telekom.

Adott egy a nagykorúság küszöbén álló, céltudatos lány, aki újságírónak készül. Egy imádott zenekar és egy diákmunkának köszönhető véletlen találkozás a csodált frontemberrel, aki a valóságban egyáltalán nem olyan, mint az elképzelt álom pasi. Súlyos terheket cipel, titkokat rejteget.

Csapó indul! – Ízőrzők Perbálon

2007-ben jelent meg a Duna Televízión az „Ízőrzők" sorozat. Azóta hazánkban és szerte a világban nagy népszerűségnek örvend. 20 év és kb. 2000 recept áll mögöttük. Június elején Perbálon forgatták a műsor történetének 326-dik epizódját, amelyre a Hírmondó is meghívást kapott.

- Annyi kilométert mentünk, hogy már több mint kétszer kerülhettük volna körbe a Földet. Amennyiben valaki arra vállalkozna, hogy az egész sorozatot végig nézi, jól pakolja tele a hűtőszekrényt, mert kb. egy hetet tölthet éjjel-nappal a televízió előtt. Ezt azért nem ajánljuk, hisz a jóból is megárt a sok – adott humorosan tanácsot Róka Ildikó szerkesztő, mikor a perbáli forgatás alkalmával az Ízőrzők történetéről kérdeztem. A műsort a Duna Televízió számára készítik, de a közszolgálati televízió más csatornáin is látható volt már. Szerencsésnek érzik magukat, mert közkedvelt, nézett műsort gyárthatnak, bizonyára ennek is köszönhető, hogy ennyi éven át fennmaradt, és ebben az évben is folytathatják a munkát.

Az Ízőrzők indulásakor több célt tűztek ki magunk elé. *„Egy országjáró műsort álmodtunk, amely főképp kisebb településekre látogat el. Mindenütt megmutatjuk a helyi értékeket, elsősorban a hagyományőrzésre figyelünk, de természeti kincseket, helyi alkotókat, múzeumokat, építészeti látványosságokat is szívesen felkeresünk."*
Mindezek mellett a legnagyobb hangsúly a helyi ételek bemutatásán van. Ildikó elmondása szerint arra próbálják ösztönözni nézőiket, hogy a látottakat készítsék is el, fedezzék fel, hogy egyszerű, olcsó alapanyagokból is lehet finomat sütni-főzni, sokszor csak kicsit több idő ráfordításával, mint ha elmennénk készételt vásárolni. *„Jó látni, hogy sokan felfedezik azt az élményt, hogy az asztalra kerülő ételbe a fűszerek közé jó nagy adag szeretet is belefő, ami biztos, hogy jó hatással van az egészségre."*

- Kicsit olyan a munkánk, mint a néprajzosoké – vallja Róka Ildikó, majd hozzáteszi: Dalia László újságíró azt írta az Ízőrzőkről, hogy afféle tájoló műsor, mint hajdan

Rockenbauer Pál Egymillió lépése. Az egyik forgatáson pedig megkaptuk a „Duna Televízió kézműves műsora" megtisztelő címet. Az elkészült kisfilmek település központúak. Először megmutatjuk,hogy az ország melyik tájegységében járunk, melyek a legfőbb látványosságai, majd rátérünk arra, milyen étkezési hagyományokkal rendelkeznek.

Sokan nem tudják, hogy a film stábja mindössze két személyes: Móczár István operatőr-rendező, és Róka Ildikó szerkesztő készíti. Valószínűleg ennek is köszönhető, hogy forgatásaik bensőséges légkörben, jó hangulatban zajlanak.
- Mindenhol kedves, barátságos emberekkel találkozunk, akik a bemutatandó étel készítése közben kiváló apró, de értékes ötleteket is adnak, amelyeket érdemes megfogadni. Perbálra a sok civil szervezet, a gazdag kulturális élet, illetve a Nyugdíjas Klub mellett működő Ízőrzők Klub hívta fel figyelmünket – tudtuk meg a szerkesztőtől.

A két napos forgatás során a stáb ellátogatott Perbál nevezetességeihez Varga László polgármester idegenvezetése mellett, illetve nem maradhatott el a hagyományos ételek bemutatása sem. Készült a kamerák előtt a Szent Anna Házban kiszely leves (Siklósiné Marika) és zöldséges palacsinta (Bajtekné Kati), valamint a Plébánia konyhájában hagymás hús krumplis fánkkal (Blaskóné Klári, Kreiszné Anci, Jónásné Rózsi), krumplis krémes (Siklósiné Marika) és sváb aratókifli (Drobinoháné Rozi). A leforgatott TV-műsorban bemutatkozott a Német Tánccsoport, a Tücsök Citerazenekar és a Kövér Hattyúk is. Benedek Balázs pedig bemutatta a Szent Anna-templomot.

Az Ízőrzők perbáli része várhatóan az ősz folyamán kerül adásba. Az epizódok jelentős része a televíziós vetítést követően a Nemzeti Audiovizuális Archívum (NAVA) oldalán elérhető: https://nava.hu/szabad-musorok/
(A forgatásról készült fotók a hátoldalon találhatók.)

Sz.D.

PERBÁL SC HÍREI

Rapszódikus szezon

Elérkeztünk a bajnokság végéhez. Hullámzó teljesítménynyel, kifejezetten jó és kevésbé sikerült meccsekkel a felnőtt csapat a Pest megyei I. osztályú felnőttbajnokság középmezőnyében végzett.

2026. 05. 07. csütörtök

Perbál SC - Budakalászi MSE 2-2 (0-1)

Gólszerzők: Soós Levi (2)

Juhász Ákos: Az első félidőben nagyon langyosan kezdtünk, majd a másodikra felpörögtünk, ennek köszönhetően gyorsan fordítottunk. Sajnos utána egy már megnyert meccset engedtünk ki a kezünkből, de ennek ellenére büszke vagyok az egész csapatra, a hozzáállásra. Külön köszönöm ifistáinknak, Juhász Jácintnak és Soós Marcellnek, hogy kisegítették a csapatot.

2026. 05. 16. szombat

Biatorbágyi VSE - Perbál SC 1-1 (1-1)

Gólszerző: Cékus Áron

J.Á.: Újfent csak gratulálni tudok a megjelenteknek, sikerült a felnőtt és a U19-es csapatunk összesen két belső védőjének egyszerre összeszednie az ötödik sárga lapját, de végül lehoztuk nélkülük is. Szebb is lehetett volna, hiszen megvoltak a helyzeteink, 11-est is hibáztunk, összességében jelen helyzetünkben ez is óriási teljesítmény. Külön kiemelném két ifjúsági korú fiatalunkat, Soós Marcellt és Juhász Jácintot, utóbbi lábában benne volt a győztes gól is.

2026. 05. 20. szerda

Perbál SC - Vác VLSE 1-1 (1-1)

Gólszerző: Golda András

J.Á.: Ami a várható létszámot illeti, kivételesen kedvező előjelekkel vártuk a mérkőzést, ezúton is köszönöm a részvételt minden megjelentnek! Jelen helyzetünkben szép eredmény a döntetlen és ennek is örülni kell, de a találkozó összképe alapján nyernünk kellett volna.

UTÁNPÓTLÁS

Az utánpótlás csapataink nagyon szépen teljesítettek a szezon során. Májusban sem lehetett okunk a panaszra.

U13-as gárda (U11-es játékosokkal kiegészülve) május végén Pilisszentiványon győzedelmeskedett. Nagyon ügyesen küzdöttek a srácok!

Pilisszentiváni SE - Perbál SC 3-5 (0-0)

Gólszerzők: Sándor Zalán(2), Süttő Boldi(2), Csépány Ede

Összeállította: Fekete Rozália és Csorba Évi

A biatorbágyi U11-es Bozsik Tornán májusban a csapat gólzsákja, Turi Vilmos lett az egyik kiemelt. Gratulálunk a teljesítményéhez!

Mulcs kisokos

Az egyre forróbb és szárazabb nyarak előtérbe helyezték a talajtakarás fontosságát. Összefoglaló néven ezt sokan már mulcsolásnak hívják. Azonban, mint minden eszköznél, itt sem mindegy, mire használod. Ami például remek a málna alá, az nem biztos, hogy jó a levendulának. Ami szuper a veteményesben, az lehet, hogy csapnivaló a sziklakertben. Ami egy hortenzia tövénél áldás, az mediterrán növényeknél már majdnem udvarias gyilkossági kísérlet.

A mulcs lényege röviden az, hogy takarja a talajt. De hogy mivel, milyen vastagon, milyen növény köré, milyen célból és milyen kockázatokkal, az már a kertészkedésnek egy külön területe.

Először is: mire jó egyáltalán a mulcs? Jó esetben sok mindenre. Csökkenti a párolgást, védi a talajt a közvetlen napsütéstől, tompítja az eső becsapódását, mérsékli a gyomosodást, és szerves mulcs esetén idővel a talajéletet is támogatja. A felszín kevésbé kérgesedik, a gyökérzóna egyenletesebb marad, és a kerted talaja kevésbé szárad ki kő keményre.

De a mulcs nem mindig javít. Ha rossz helyre kerül, túl vastag, túl friss, rossz anyagból van, vagy egyszerűen nem illik az adott növényhez, akkor lehet belőle túl nedves gyökérzóna, csigamenedék, nitrogénhiányos talajfelszín, rothadás vagy félresikerült díszlet.

Fák és cserjék alá: itt általában a fakéreg, a lombkomposzt és az aprított ág a nyerő

A díszfák és cserjék töve körül a szerves mulcs általában nagyon jó ötlet. Fakéreg, komposztált kéreg, lombkomposzt, érlelt aprított ág vagy faapríték mind működhet, attól függően, mennyire díszes vagy mennyire természetes hatást szeretnél. Itt a cél az, hogy a gyökérzóna egyenletesebb legyen, kevesebb gyom törjön fel és a talaj ne süljön ki. A fák alatti mulcsozás különösen hasznos fiatal telepítésnél, mert a friss gyökérzet sokkal hálásabb a kiegyensúlyozottabb talajnedvességért. Amit viszont ne csinálj: ne halmozd a mulcsot közvetlenül a törzsre, mint valami vulkánkrátert.

Veteményesbe: nem ugyanaz kell a paradicsom alá, mint a sárgarépa közé

A veteményes mulcsozása az egyik leghasznosabb dolog, amit a kertész a saját idegrendszeréért tehet. Csak itt különösen fontos az időzítés és az anyagválasztás. Paradicsom, paprika, uborka, cukkini és más nagyobb, melegkedvelő növények alá remek lehet a szalma, a félig érett fűnyesedék vékonyan, a lombkomposzt. Ezek jól árnyékolják a talajt, mérséklik a felcsapódó sár mennyiségét, és segítenek abban, hogy a gyökérzóna ne száradjon ki öt percenként.

Gyökérzöldségekhez, friss vetésekhez vagy nagyon apró kelésű sorokhoz viszont nem biztos, hogy rögtön vastag mulcsréteg kell. Ott előbb hagyni kell, hogy a vetés rendesen elinduljon, különben a mulcs nem a növényt segíti, hanem a kertész türelmét teszi próbára.

Szalma: a veteményes nagy klasszikusa, de csak ha tiszta és nem gyomos

A szalma azért népszerű, mert könnyű, jól teríthető, jól szellőzik és szép világos takaróréteget ad. Paradicsom, eper, tökfélék alá különösen hálás tud lenni. Kevésbé fröccsen fel a sár, tisztább marad a termés, és a talaj is lassabban melegszik túl. Ha túl vastag, túl tömör vagy túl nedves lesz, akkor búvóhelyet adhat csigáknak, és a felszín túl hűvös maradhat.

Fűnyesedék: ingyen van, jó is lehet, de nem mindenhova és nem vastagon

A fűnyesedék a kertész egyik legcsábítóbb mulcsanyaga, mert ott van kéznél, és ingyen van. Ez azonban nem je-

lenti azt, hogy gondolkodás nélkül bárhová ráöntheted. Vékony rétegben, kissé megszikkasztva, ismételve jó takaró lehet a veteményesben. Frissen, vastagon kupacolva viszont könnyen összetapad, befülled, nyálkásodik és kellemetlen szagot csinál.

Aprított ág és faapríték: gyümölcsösbe, fák alá, bokrok közé nagyon jó lehet

Ha van saját aprítód, metszési nyesedéked, vagy tudsz jó minőségű faaprítékhoz jutni, az aranyat érhet. Fák, cserjék, gyümölcsbokrok és erdőkert-jellegű zónák alatt nagyon jó takaróanyag, mert természetes hatású, jól tartja a nedvességet, és idővel javítja a talajt. Itt is igaz, hogy nem a közvetlen törzsre kell halmozni, és nem minden esetben jó a frissen ledarált, zöld lombos apríték nagy mennyiségben.

Lombkomposzt: a hortenzia, rododendron és árnyékkerti növények álma

Ha van olyan mulcs, amit egyes növények külön tapsviharral fogadnának, az a lombkomposzt. Humuszos, puha, erdei talajhangulatot idéz, jól tartja a nedvességet, és különösen jó olyan növényekhez, amelyek eleve avarral, levéltakaróval élő környezetből származnak. Hortenziák, azáleák, rododendronok, árnyékliliomok, páfrányok és más félárnyékos, humuszkedvelő növények alatt kiváló.

Kavics és zúzalék: mediterrán és szárazságtűrő növényekhez sokszor jobb, mint a szerves mulcs

Itt szokott sok kertész először meglepődni. Mert a „mulcs" szóról mindenki valami barnás, szerves takaróra gondol, pedig a kavicsos, murvás, ásványi takarás is mulcs. És bi-

zonyos helyeken kifejezetten ez a jobb megoldás. Levendula, zsálya, kakukkfű, rozmaring, varjúháj, kövirózsa, díszfüvek egy része és más szárazságtűrő, napkedvelő növények gyakran jobban érzik magukat ásványi takarással. Ha mediterrán növény tövére vastag, nedves fakérget pakolsz, attól nem biztos, hogy hálás lesz. Lehet, hogy inkább csöndben rothadni kezd.

Eper alá: itt tényleg nem mindegy, mert a termés is érintett

Az eper az a növény, ahol a mulcs nemcsak a talaj miatt fontos, hanem a gyümölcs tisztasága miatt is. Ha a termés a nedves földön ül, könnyebben rothad, piszkos lesz, és több a csigás, penészes gond is. Itt a szalma klasszikus megoldás, nem véletlenül. De apró kéreg, fenyőkéreg, tiszta szalma vagy más tiszta, laza takaró is szóba jöhet. A lényeg, hogy a bogyók ne közvetlenül a földre feküdjenek és a tövek körül ne legyen állandó sárzóna.

Ízőrzők forgatás